ANUARIO FLAMENCO

Y GUIA DE FESTIVALES



1991



SUMARIO ANUARIO FLAMENCO Y GUIA DE FESTIVALES

Prólogo

I. INFORMACION FLAMENCA	13
Centenario de Juan Talega	15·
Centenario de Manuel Vallejo	19
VII Distinción «Compás del Cante»	23
El año de Cristina Hoyos:	
– El ballet soñado. <i>Balbino Gutiérrez</i>	28
 La cima estética de Cristina Hoyos. 	
Manuel Martín	32
III Premio de Periodismo «Antonio Mairena»	36
I Circuito Andaluz de los Cantes Autóctonos	39
Trofeo «Lucas López»	45
II Festival Andaluz de Jóvenes Aficionados al	
Flamenco	50
Flamenco en France	53
Muestra de Flamenco Joven	56
Festival Internacional de la Guitarra de Córdoba	57
Festival Nacional de Cante de las Minas de La Unión	
XIX Certamen Nacional de Guitarra Flamenca	62
I.T.E.A.F	71
XIX Congreso Nacional de Actividades Flamencas.	
Linares	77
Homenaje a Antonia Mercé «La Argentina»	85
Homenaje a Pepe Marchena	91
Homenaje a Fernanda y Bernarda de Utrera	95
Cursos de Verano de El Escorial	101
Cursos de Verano de San Roque	105

Ayuntamiento de Jerez: Monumentos Flamencos	108
Revista «Candil»	109
Revista «Sevilla Flamenca»	113
Revista «El Olivo»	119
Actividades Discográficas: Pasarela, Auvidis, Senador,	
Jaleo	125
«Flamenco, esa forma de vivir»	137
Espectáculo «A Contratiempo»	141
Convocatoria de Premios a Proyectos de Investigación Musical 1991	145
In Memoriam:	
- Adiós a Rafael Romero. Manuel Ríos Ruiz	156
– El Melu. Lalia González-Santiago	159
– La Talegona	162
II. EL FLAMENCO: PANORAMA ANDALUZ	165
Almería. Indalo	167
Cádiz. Pepe Marín	173
Córdoba. Agustín Gómez	181
Granada. José Delgado	187
Huelva. Onofre López	197
Jaén. Rafael Valera	201
Málaga. Gonzalo Rojo	207
Sevilla. Manuel Martín	213
III Y MADRID	223
Sucinta memoria de una temporada densa.	
Balbino Gutiérrez	224
IV. GUIA DE FESTIVALES FLAMENCOS	233
Indice de Topónimos	235
V. FUNDACION ANDALUZA DE FLAMENCO	349
Fundación Andaluza de Flamenco 1991	350
Il Certamen de Pintura Flamenca	355
IV Seminario Internacional de Baile Flamenco	358
III Seminario Internacional de Guitarra Flamenca	360

V- ARTICULOS VARIOS	363
Entrevista a Paco de Lucía. Javier Robes	364
Rito y ritmo: el cante jondo. <i>Vadim Nardo</i>	369
Francisco Garrido Peña	391
Una nueva floresta de poesía flamenca. Vadim Nardo	407
Frases para la historia	414
Miscelánea	415
VI- LITERATURA FLAMENCA	417
Coplas Flamencas de Manuel Balmaseda y González.	419
«Casimiro el Tuerto». Julio Alfredo Egea	431
Flamenco. Pedro Sevilla	437
VII- DIRECTORIOS	439
Discografía flamenca. Enero 1990- Mayo 1991.	
Manuel Martín Martín	441
Bibliografía Flamenca 1990-1991. Ana M.ª Tenorio	
Notario	457
Directorio de Concursos y Certámenes Flamencos	463
Directorio de Peñas Flamencas El Flamenco en los Medios de Comunicación	489
Editoriales de interés	525
	555
Compañías discográficas	557
Otras direcciones de interés	559
Delegaciones Provinciales de la Consejería de	560
Cultura y Medio Ambiente	560
Oficinas de Turismo en Andalucía	561
Oficinas de Turismo españolas en el extranjero	565
Embajadas españolas en el extranjero	569



En las sociedades modernas, la información constituye –en todos sus aspectos– una de las claves del desarrollo cultural. Propiciar instrumentos para que, quien lo desee, encuentre caminos para su realización personal, y facilitar toda la información posible sobre la cultura de Andalucía, es uno de los grandes retos de la Consejería de Cultura y Medio Ambiente.

En el caso del Flamenco, que ha sido un arte tan lleno –para bien y para mal– de hermetismo, creo que el Anuario Flamenco y Guía de Festivales contribuye a sacarlo de cierta opacidad, mostrando en un variado panel las cosas que van pasando, e invitando a participar en las que pasarán, en cada faceta de este arte genuinamente andaluz.

Con ese sentido último de apertura e invitación editamos este libro.

Sevilla, 20 de Mayo de 1991

JUAN MANUEL SUAREZ JAPON
CONSEJERO DE CULTURA Y MEDIO
AMBIENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCIA
PRESIDENTE DE LA FUNDACION
ANDALUZA DE FLAMENCO





JUNTA DE ANDALUCIA

Consejería de Cultura y Medio Ambiente